

# NENUFARES FORMACION



## Introducción

- ✓ Modalidad: Presencial
- ✓ Duración: 8 horas
- ✓ Fecha: 6 de Noviembre
- ✓ Horario: 10 a 14h y 15 a 16h
- ✓ Lugar de impartición: C/ Alejandro Ferrant, 3 (Madrid)

Metros: Legazpi/Delicias

## Presentación

El “Taller de Inciación al Teatro” va dirigido a personas que tengan poca o ninguna experiencia teatral pero que se sientan interesados en la interpretación. Así mismo es un taller que servirá a los asistentes a proporcionarles herramientas que podrán utilizar como complemento a sus actividades lúdicas, además de descubrirles otra manera de comunicarse y de conocerse a sí mismos.

El taller comenzará de una manera dinámica, con varios juegos que hagan que los asistentes comiencen a disfrutar y a perder los miedos desde el primer momento, a la vez que aprenden los primeros pasos de la interpretación. El profesor les irá guiando en todo momento haciéndoles participar en la dinámica del curso.

A continuación se realizarán una serie de ejercicios para desarrollar aspectos como la voz, la respiración, la expresión corporal, siempre en un ambiente lúdico y de participación conjunta entre el profesor y los asistentes al taller.

Tras repasar de manera breve fundamentos teóricos para comprender la Técnica Teatral, los asistentes tendrán la oportunidad de preparar e improvisar una escena bajo la continúa dirección del profesor, pero aportando todas sus ideas y poniendo en práctica lo que han visto durante el desarrollo del curso.

El propósito final del taller es que los asistentes acaben conociendo los primeros pasos para la interpretación teatral y sobre todo que adquieran los mecanismos necesarios para desarrollar estos conocimientos en todas las facetas de su vida particular, ya sean lúdicas, laborales, etc. Ya que el curso también les ayudará a superar momento de nerviosismo (como puede ser hablar en público, entrevistas de trabajo, etc).

Por último el fin que persigue el profesor durante la realización del taller es que cada uno de los asistentes disfrute plenamente del mismo, que al fin y al cabo, es lo más importante.

## Objetivos

- Eliminar bloqueos, timidez y lograr la desinhibición.
- Desarrollar la creatividad y la imaginación.
- Potenciar la escucha en grupo e integración grupal.
- Desarrollar la concentración.
- Ser conscientes de nuestra forma de andar y de los gestos que realizamos habitualmente y aprender a utilizar nuestro cuerpo como medio de expresión.
- Tomar conciencia del espacio y de nuestra presencia en él.
- Conocer los fundamentos básicos de la interpretación teatral.
- Aprovechar nuestras experiencias vitales para desarrollar una interpretación.
- Descubrir nuestras propias capacidades innatas en una improvisación escénica.

## Contenido

### Presentación del grupo y toma de contacto.

- o Dinámica de ejercicios y juegos físicos.
- o Ejercicios de confianza, relajación e integración grupal.

### Importancia de la voz y la expresión corporal como medios de comunicación.

- o Ejercicios de expresión corporal y gestualidad.
- o Ejercicios de voz, respiración, vocalización, proyección.

### Aspectos básicos de la interpretación teatral.

- o ¿Qué es la técnica teatral?
- o Protagonista y antagonista.
- o “Deseo” y “Actividad” en el protagonista y el antagonista.
- o La necesidad del “conflicto” y la “urgencia”.
- o La “Cuarta Pared” cómo “cerrar” nuestra mente a los estímulos provenientes del público.
- o Análisis sobre textos escogidos de los elementos explicados.

## Improvisación técnica y ejercicios de improvisación por parejas.

- ¿Qué es la improvisación técnica?
- El “motivo para entrar”, entrar siempre por “primera vez” en el espacio escenográfico.
- Preparación antes de entrar en escena.
- Cómo evitar la “anticipación”.
- Desarrollo del ejercicio por parte de todos los asistentes.

## Precio y Matriculación

El precio del curso es de **80 euros**.

Para realizar la matrícula, deberá contactar con nosotros y le enviaremos la ficha de alumno que debe de rellenar, junto con el número de cuenta donde tiene que efectuar el pago del curso por transferencia o ingreso bancario.

Una vez recibido los datos del alumno y comprobado el pago, le será confirmada su plaza.

\*Consulte nuestras promociones.

## ¿Cómo me matriculo?

Ponte en contacto con nosotros a través de uno de estos medios:

- Correo: [info@nenufares.es](mailto:info@nenufares.es)
- Teléfono: 91.842.79.71 o 617.94.96.15



## Notas

- No es necesario que el alumno lleve material alguno.
- Se recomienda que el alumno acuda al curso con ropa cómoda.
- Si no hubiera número suficiente de alumnos para impartir el curso, se propondrá otra fecha, o se devolverá el dinero.
- Si hubiera más gente interesada en hacer el curso, una vez que éste ya esté completo, se realizará otro curso al viernes/sábado siguiente o cuando al mayor número de alumnos les venga bien.
- Al finalizar el curso, se hará entrega de diploma, acreditando la realización del curso.